



1ª SEMANA VIRTUAL DE ARTE, CULTURA, EXTENSÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO (SACEPI)

TEMA:

**A IMPORTÂNCIA DA CIÊNCIA E DA ARTE PARA
COMPOSIÇÃO HISTÓRICA**

Retificação Edital N.º 02 /2020

Retificação Edital N.º 02/2020

PROCESSO SELETIVO DE SUBMISSÃO DE PROPOSTAS DE MINICURSOS PARA A 1ª SEMANA VIRTUAL DE ARTE, CULTURA, EXTENSÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO - 16 A 22 DE NOVEMBRO DE 2020 - NO CAMPUS RIO DE JANEIRO DO IFRJ

CAPÍTULO V DO CRONOGRAMA

Art. 21 O Quadro I – Cronograma do Edital - estabelece cada etapa do Processo Seletivo do Edital N.º02/2020.

Quadro I – Cronograma do Edital

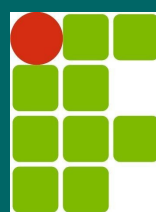
Lançamento do Edital	10/08/2020
Período de submissão (on-line)	10/08/2020 a 08/09/2020
Divulgação das propostas homologadas	12/09/2020 17/09/2020
Interposição de recursos (por e-mail semanavirtual.cmar@ifrj.edu.br)	12 a 14/09/2020 17 e 18/09/2020
Resultado Final da interposição seleção	16/09/2020 19/09/2020
Divulgação do programa de minicursos	17/09/2020 20/09/2020

Sheila Albert dos Reis

Diretora de Extensão, Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação do Campus Rio de Janeiro
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro

Anexo 1: Modelo de proposta de Minicurso

**1ª Semana Virtual de Arte,
Cultura, Extensão,
Pesquisa e Inovação**
IFRJ – Campus Rio de Janeiro



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
RIO DE JANEIRO
Campus Rio de Janeiro

PROPOSTA DE MINICURSO

- DATA DE REALIZAÇÃO	- HORÁRIO	- PÚBLICO ALVO
xxx	xxx	xxx

- VAGAS (MÍNIMO)	- VAGAS (MÁXIMO)	- CARGA HORÁRIA
xxx	xxx	xxx
- PRÉ-REQUISITOS	-	-
xxx		

EQUIPE PROPONENTE E FORMAÇÃO

- NOME	- ÁREA DE FORMAÇÃO	- INSTITUIÇÃO DE ORIGEM/CARGO	- MAIOR TITULAÇÃO	- CONTATO (EMAIL/ TELEFONE)

RESUMO DA PROPOSTA

OBJETIVO

EMENTA DA CURSO (PARA DIVULGAÇÃO)

FORMA DE EXECUÇÃO (SUGESTÃO DE PLATAFORMA, MATERIAL E INTERAÇÃO)

REFERÊNCIAS
