

### Ementário do Curso Técnico em Agropecuária – 1º Ano

<b>Disciplina:</b> Agroecologia e Fundamentos dos Solos
<b>EMENTA:</b> Histórico da agricultura. Tipos de rocha. Intemperismo. Fatores de formação do solo. composição do solo. Perfil e horizontes do solo, propriedades físicas, químicas e biológicas do solo, erosão. Revolução verde. Agricultura convencional, principais práticas adotadas, impactos ocasionados, Agroecologia: marco conceitual, princípios, sustentabilidade, principais escolas da linha agroecológica, Tipos de agroecossistemas.

<b>Disciplina:</b> Artes
<b>EMENTA:</b> Estudo dos conceitos fundamentais da História da Arte e da Estética. Análise dos elementos constitutivos da obra: forma, estilo e iconografia. Conhecimento das diferentes linguagens artísticas e suas especificidades. Estudo das heranças artísticas das matrizes formadoras da identidade e cultura brasileira, nas diversas modalidades: visuais, musicais, teatrais e plásticas. Valorização do fazer e do fruir arte como forma de conhecer o mundo. Análise crítica da arte contemporânea em suas várias vertentes e desdobramentos.

<b>Disciplina:</b> Biologia I
<b>EMENTA:</b> Principais características dos Reinos de seres vivos e de seus principais subgrupos. Processo de classificação dos seres vivos e a relevância de determinados grupos taxonômicos para a sociedade. Papel ecológico desses grupos. Anatomia e fisiologia comparadas. Ecologia básica.

<b>Disciplina:</b> Construções Rurais
<b>EMENTA:</b> Identificação das características básicas das principais construções e instalações rurais. Interpretação e elaboração de desenhos técnicos topográficos e arquitetônicos

<b>Disciplina:</b> Educação Física I
<b>EMENTA:</b> Avaliação física e medidas antropométricas. Noções básicas e atualizadas das regras do Judô. Fundamentos básicos e princípios filosóficos do Judô. Iniciação ao atletismo, ressaltando as suas especificidades. Saltos, corridas e arremessos. Noções básicas de regras técnicas utilizadas e estilos para a realização de cada uma das especificidades.

<b>Disciplina:</b> Filosofia I
<b>EMENTA:</b> O que é Filosofia. A origem da Filosofia. O Ser Humano sob o ponto de vista filosófico. Atitude filosófica. A Filosofia e a Ciência. Verdade e conhecimento. Razão. Lógica. Ética e moral.

<b>Disciplina:</b> Física I
<b>EMENTA:</b> Evolução dos conceitos da Física numa visão histórica e contemplando uma abordagem de Ciência, tecnologia e sociedade. A importância dos sistemas de medidas e da notação científica como uma das formas de padronização das linguagens. Os conceitos da mecânica como uma maneira de interação com a realidade do estudante. Os princípios de conservação da energia e da quantidade de movimento como um dos pilares da Física.

<b>Disciplina:</b> Geografia I
<b>EMENTA:</b> Sistema de localização através da cartográfica e a compreensão dos fusos horários. O jogo das nações com suas fronteiras e mapas. Estrutura e superfície da Terra e processos de transformação e a dinâmica climática; Estudo e caracterização dos principais biomas da terra. Domínios morfoclimáticos brasileiros e principais problemas ambientais. Conceitos da Geografia. As diferenças regionais brasileiras.

<b>Disciplina:</b> História I
<b>EMENTA:</b> Conceitos elementares da História: o tempo e o homem, fontes e sujeitos históricos. Etnocentrismo e diversidade cultural. Religiosidade e Política, painel geral sobre as sociedades da Antiguidade Oriental. Reforma. Estado. Poder e Representatividade. Painel geral das sociedades da Antiguidade Clássica. Hierarquização Social. O sistema feudal e o islamismo. Pluralidade e Circularidade Cultural. Povos originários do Brasil. Expansão marítima europeia e o choque com as culturas originárias da América. Civilizações africanas. Construção de identidade nacional. Formação dos Estados Nacionais absolutistas. Formação do povo brasileiro. Economia e trabalho. Mercantilismo, escravidão e produção açucareira no Brasil. Colonizações espanhola e inglesa. Cultura e suas manifestações. Renascimento. Iluminismo.

<b>Disciplina:</b> Inglês I
<b>EMENTA:</b> Abordagem instrumental de leitura. Gêneros textuais. Estudo linguístico. Leitura de interesse. Leitura de temas transversais.

<b>Disciplina:</b> Língua Portuguesa I
<b>EMENTA:</b> A língua portuguesa no Brasil. Variedades de uso. A norma culta da língua. Análise de textos contemporâneos. Técnicas de expressão oral e escrita.

<b>Disciplina:</b> Literaturas I
<b>EMENTA:</b> Introdução à História da Arte. O conceito de arte. A formação da cultura ibero-americana com a influência greco-latina e africana. Conceito de arte. Introdução à Teoria Literária. As origens da Literatura portuguesa e brasileira.

<b>Disciplina:</b> Matemática I
<b>EMENTA:</b> Revisão de conteúdo do Ensino Fundamental. O Estudo das funções e suas aplicações à realidade do aluno e a utilização desses conceitos matemáticos como ferramenta de auxílio para outras disciplinas técnicas.

<b>Disciplina:</b> Produção Animal I
<b>EMENTA:</b> O sistema de criação de abelhas com peixes e coelhos. Caracterização e reprodução de abelhas e peixes. Estrutura interna e organização das colmeias. Projetos de apiário. Aspectos sanitários na criação de abelhas, doenças e profilaxia. Obtenção e processamento do mel e subprodutos. Inspeção sanitária. Manejo sanitário, alimentar e reprodutivo de peixes e coelhos. Sistemas de pesca, estocagem e conservação do pescado. Comercialização de peixes e coelhos. Projetos de piscicultura e cunicultura.

<b>Disciplina:</b> Produção Vegetal I
<b>EMENTA:</b> Produção manejo e proteção das mudas de espécies olerícolas ornamentais frutíferas e florestais. Importância econômica na região. Legislação vigente. Disposição de plantas na paisagem por meios de projetos paisagísticos. Implantação e manutenção de jardins.

<b>Disciplina:</b> Química I
<b>EMENTA:</b> Estudo da atomística. distribuição eletrônica. classificação periódica e propriedade dos elementos as ligações químicas interatômicas e suas leis com geometria molecular. Estudo do número de oxidação e suas regras. Funções inorgânicas com classificação, nomenclatura e formulação. Massas atômicas e moleculares. A grandeza Mol. Leis ponderais e suas consequências, soluções e suas expressões de concentração.

<b>Disciplina:</b> Sociologia I
<b>EMENTA:</b> A sociedade como objeto de estudo. O que é Sociologia. A Sociologia como Ciência. A Relação Indivíduo–Sociedade e seus múltiplos significados. Conhecendo os clássicos. Durkheim, Marx e Weber. A contribuição da Antropologia nos estudos da sociedade. Cultura como conceito antropológico. Dilemas culturais e sociais na contemporaneidade.

## Ementário do Curso Técnico em Meio Ambiente – 2º Ano

<b>Disciplina:</b> Agricultura Geral
<b>EMENTA:</b> Fertilidade de solos agrícolas. Correção de solo e adubação química e orgânica. Princípios gerais de reconhecimento de pragas plantas daninhas e doenças das culturas agrícolas. Utilização de métodos alternativos de controle. Utilização correta e segura de produtos fitossanitários. Tecnologia de aplicação de produtos fitossanitários. Receituário agrônomo.
<b>Disciplina:</b> Biologia II
<b>EMENTA:</b> Biologia celular. Estruturas celulares diferentes tipos de células. Divisão celular. Produção de gametas. Genética. Evolução.
<b>Disciplina:</b> Extensão Rural
<b>EMENTA:</b> Condicionantes socioeconômicos e perspectivas da agricultura familiar. Bases da extensão e desenvolvimento rural. Políticas públicas para a promoção da agricultura familiar e do desenvolvimento rural. Ferramentas e abordagens teórico-metodológicos da extensão rural.
<b>Disciplina:</b> Educação Física II
<b>EMENTA:</b> Iniciação do Voleibol. Histórico. Fundamentos, toques, manchetes, saques, bloqueios, cortadas, regras. Sistemas defensivos. Sistemas ofensivos. Treinamento e prática de jogo.
<b>Disciplina:</b> Filosofia II
<b>EMENTA:</b> A questão da liberdade. Sociedade e Liberdade. Múltiplas leituras sobre liberdade. Filosofia Política. Reflexões sobre a democracia. Principais teorias sobre política. O Poder. A Filosofia e a Arte. A função da arte. A arte como forma de pensamento. O amor e a Filosofia.
<b>Disciplina:</b> Física II
<b>EMENTA:</b> O estudo da estática dos fluidos com o estudo da termometria como introdução ao estudo da termologia, a calorimetria e suas aplicações no cotidiano. Dilatação térmica nos sólidos como um elemento importante na construção de diversos artefatos, propagação do calor em sólidos, líquidos e gases.

<b>Disciplina:</b> Gestão Ambiental
<b>EMENTA:</b> As relações da agricultura com o meio Ambiente e suas implicações. Preservação. Educação. Legislação. Licenciamento. Degradação/Deterioração e Conservação Ambiental. Desenvolvimento Sustentável. Poluição. Instrumentos da gestão ambiental. Avaliação. Estudo e Relatório de impacto Ambiental (AIA, EIA/RIMA). Plano e relatório de controle ambiental (PCA/RCA). Plano de recuperação de áreas degradadas (PRAD). Certificação Ambiental. Importância e benefícios para empreendimentos agropecuários.

<b>Disciplina:</b> Geografia II
<b>EMENTA:</b> Crescimento populacional no mundo e no Brasil, Economia e sociedade, Povos em movimento. Etnia e modernidade no mundo e no Brasil. Processo de urbanização, impactos ambientais urbanos. Espaço agrário no mundo desenvolvido, subdesenvolvido e no Brasil, Fontes de energia.

<b>Disciplina:</b> História II
<b>EMENTA:</b> As Revoluções burguesas. Revolução Inglesa. Independência dos EUA. Inconfidência Mineira. Revolução Francesa. A Conjuração Baiana e o papel dos negros e mestiços nas lutas pela independência na Bahia. Culminância O Mundo “Liberdade. Igualdade e Fraternidade. Expansão napoleônica (1800-1815). As lutas coloniais hispanoamericanas. Independência da América Hispânica. O nacionalismo europeu no século XIX. Revoluções Liberais do século XIX, a Guerra Civil dos EUA. Tensões e conflitos na América Portuguesa e a resistência negra e indígena. O conceito de “Independência”: Independência do Brasil. O Brasil no século XIX. A Corte Portuguesa nos trópicos. Período Joanino. Independência e formação do Estado Nacional Brasileiro e o que faz do Brasil. Revoltas Regenciais e o papel do indígena. Maranhão, Bahia, a idealização do índio no romantismo. Os imperialismos europeus a partilha da África e da Ásia. Mudanças e rupturas no Império do Brasil a hegemonia econômica do café, a guerra do Paraguai, ascensão e crise do escravismo no Brasil.

<b>Disciplina:</b> Inglês II
<b>EMENTA:</b> Abordagem instrumental de leitura. Gêneros textuais. Estudo linguístico. Leitura de interesse. Leitura de temas transversais. Estudo Gramatical Contextualizado. Trabalho Transdisciplinar.

<b>Disciplina:</b> Língua Portuguesa II
<b>EMENTA:</b> Morfologia portuguesa classe estrutura e formação dos vocábulos. Análise de textos do português contemporâneo. Redação.

<b>Disciplina:</b> Literaturas II
<b>EMENTA:</b> Romantismo visão histórico-social. A influência africana no desenvolvimento do Brasil no período histórico correspondente ao movimento romântico brasileiro. Realismo / Naturalismo visão histórico-social e principais autores. Noções de Versificação. Parnasianismo no Brasil visão histórico-social e principais autores. Modos de organização do discurso descrição.

<b>Disciplina:</b> Mecanização Agrícola
<b>EMENTA:</b> Moto mecanização. Planejamento das principais operações agrícolas mecanizadas do agronegócio moderno

<b>Disciplina:</b> Matemática II
<b>EMENTA:</b> O estudo da progressão aritmética e progressão geométrica com suas aplicações. Desenvolvimento de Matrizes. Determinantes e resolução de Sistemas Lineares. A Trigonometria e suas aplicações.

<b>Disciplina:</b> Produção Animal II
<b>EMENTA:</b> Sistema de criação. Ambiência na produção de aves e suínos. Principais linhagens. Construções e instalações. Anatomia e fisiologia. Manejo sanitário, alimentar e reprodutivo. Noções básicas de Nutrição de Precisão. Principais enfermidades e manejo sanitário. Controle de qualidade em Fábrica de Rações e legislações. Abate e processamento e Manejo de Resíduos.

<b>Disciplina:</b> Produção Vegetal
<b>EMENTA:</b> Conceitos e empreendimento agrícola da olericultura e fruticultura. Planejamento da horta e do pomar comercial. Comercialização de hortaliças e frutíferas. Sistemas de Produção. Legislação vigente. Colheita e pós-colheita, transporte e industrialização de olerícolas e frutíferas.

<b>Disciplina:</b> Química II
<b>EMENTA:</b> Termodinâmica e suas leis. Cinética química e suas leis, equilíbrio químico: coexistência de reagentes e produtos, equilíbrio iônico, pH e pOH e suas aplicações. Processos de oxirredução e eletroquímica e suas aplicações.

<b>Disciplina:</b> Sociologia II
<b>EMENTA:</b> Pensando cultura no Brasil. A cultura e a indústria cultural. O mundo do trabalho. Sociologia Política. O poder como objeto de análise. Formas de dominação. A ideologia. Dominação e estruturas de poder.

**Disciplina:** Topografia

**EMENTA:**

Introdução à Topografia. Planimetria. Desenho Topográfico. Locação de alinhamentos. Altimetria. Locação de curvas de nível. Sistema Global de Navegação por Satélite (GNSS).

## Ementário do Curso Técnico em Meio Ambiente – 3º Ano

<b>Disciplina:</b> Administração Rural
<b>EMENTA:</b> Agronegócio brasileiro. Economia rural. Comercialização agrícola. Administração da empresa agrícola. Política agrícola e legislação do agronegócio. Elaboração de projetos agrícolas.
<b>Disciplina:</b> Agroindústria
<b>EMENTA:</b> Beneficiamento e processamento de matérias-primas de origem animal e vegetal. Tecnologia do leite, da carne, de frutas e de hortaliças. Conservação dos produtos e subprodutos. As legislações vigentes, embalagens e rotulagem de produtos beneficiados e/ou processados.
<b>Disciplina:</b> Biologia III
<b>EMENTA:</b> O Corpo Humano Histologia tecidos epitelial, conjuntivo, muscular, nervoso. Sistemas (comparado e humano) circulatório, respiratório, digestório, excretor, reprodutor, endócrino. Desenvolvimento embrionário.
<b>Disciplina:</b> Educação Física III
<b>EMENTA:</b> Iniciação ao Handball Histórico. Fundamentos passes, recepções, arremessos, dribles, ações do pivô, ações do goleiro, sistemas táticos defensivos, marcação, padronização de ataques. Prática dirigida. Iniciação ao Basketball. Histórico. Fundamentos, controle do corpo, controle, controle de bola, dribles, arremessos, bandeja, rebotes, sistemas de ataques, sistemas defensivos, regras. Práticas dirigidas.
<b>Disciplina:</b> Filosofia III
<b>EMENTA:</b> Filosofia Política e suas principais teorias. O olhar da Filosofia sobre o trabalho. A crítica marxista ao modo de produção capitalista. Trabalho e alienação. O pensamento liberal. Filosofia contemporânea. Correntes filosóficas do século XX. Principais filósofos do século XX.
<b>Disciplina:</b> Física III
<b>EMENTA:</b> Estudo da óptica geométrica e sua utilização no cotidiano. Conceitos fundamentais da eletrostática e da eletrodinâmica. Aplicações da eletrodinâmica as situações do dia-a-dia. A importância do eletromagnetismo na geração da energia elétrica, distribuição e utilização.
<b>Disciplina:</b> Geografia III
<b>EMENTA:</b> Globalização os fluxos da globalização. Sociedade e suas mudanças, desafios da Agropecuária. Conseqüências dos movimentos sociais e cidadania. Saúde e políticas públicas. Impactos ambientais urbanos. Geografia e recursos naturais. Agropecuária e política Internacional



<b>Disciplina:</b> História III
<b>EMENTA:</b> Lutas e Guerras O mundo em conflito. Primeira Guerra Mundial. Segunda Guerra Mundial. A Guerra Fria. Revoluções e Reformas. Nacionalismos e lutas sociais. A Revolução Russa. Estado, Nação e Sociedade. A Crise do Império Brasileiro e a Proclamação da República. O Brasil republicano. A Primeira República. Os direitos sociais e suas dimensões. A descolonização africana e asiática. A identidade afroasiática na atualidade. Ideologias, hegemonias e discursos. Culturas e resistências. A nova expansão colonial europeia. Imperialismo. Ditaduras e democracias Brasil. Era Vargas (1930-45). Brasil Regime Liberal Democrático. Olhares sobre a atualidade. Globalização e Neoliberalismo. O século XXI. globalização, neoliberalismo e seus impactos. A Nova República e os desafios da atualidade.
<b>Disciplina:</b> Inglês III
<b>EMENTA:</b> Abordagem instrumental de leitura. Gêneros textuais. Estudo linguístico. Leitura de interesse. Leitura de temas transversais. Estudo Gramatical Contextualizado. Trabalho Transdisciplinar.
<b>Disciplina:</b> Irrigação e Drenagem
<b>EMENTA:</b> Introdução à Irrigação. Relação água-solo-planta-atmosfera. Qualidade e quantificação da água para a irrigação. Estudo dos métodos de irrigação superfície, aspersão e localizada. Princípios de dimensionamento de sistemas de irrigação pressurizada. Princípios de manejo da irrigação. Drenagem de solos agrícolas.
<b>Disciplina:</b> Língua Portuguesa III
<b>EMENTA:</b> Sintaxe do português a oração simples e o período composto. Sintaxe de concordância e regência. O texto dissertativo argumentativo. Redação.
<b>Disciplina:</b> Literaturas III
<b>EMENTA:</b> Pré-modernismo visão histórico-social e principais autores. Modernismo em Portugal e no Brasil visão histórico-social. A semana 22. Literatura contemporânea anos 1950/1960. Concretismo, Neoconcretismo, poesia-práxis, poema-processo, poesia marginal. Modos de organização discursiva a dissertação. Autores recorrentes em vestibular.
<b>Disciplina:</b> Matemática III
<b>EMENTA:</b> Análise combinatória. Probabilidade, matemática financeira. Matemática II Geometria Espacial. Estatística. Projetos especiais.
<b>Disciplina:</b> Produção Animal III
<b>EMENTA:</b> As vantagens e fatores limitantes à criação de bovinos e equinos. Raças, Classificação, sistemas de criação, infraestrutura rural, construções e instalações de bovinos e equinos. Anatomia e fisiologia bovina e equina. Rações, manejo sanitário, alimentar e reprodutivo de bovinos e equinos. Melhoramento animal, principais doenças, e abate de bovinos e equinos. Destinos dos resíduos da produção. Impacto ambiental. Fiscalização sanitária

**Disciplina:** Produção Animal IV**EMENTA:**

Definições de Piscicultura. Panorama da piscicultura no Brasil. Importância da piscicultura. Histórico das espécies cultivadas. Espécies nativas. Classificação dos peixes. Anatomia e divisão do corpo. Classes de peixes. Carcinicultura Espécies cultiváveis. Ciclo de vida.

**Disciplina:** Produção Vegetal III**EMENTA:**

Técnicas de Recomposição da vegetação, degradação e conservação de recursos hídricos. Sistemas de cultivo, produção e comercialização de plantas silvícolas e grandes culturas como arroz, feijão, milho, cana de açúcar, mandioca e cafeicultura. Legislações vigentes acerca da produção vegetal.

**Disciplina:** Química III**EMENTA:**

Estudo da química orgânica, conceito, histórico. Leis de Kekulé, propriedades do carbono, classificação de cadeias, estudo das funções orgânicas, isomeria plana, isomeria espacial e isomeria ótica, reações orgânicas, caráter ácido e básico na orgânica e oxi-redução na orgânica.

**Disciplina:** Sociologia III**EMENTA:**

A Sociologia no Brasil. Desigualdades e estratificação social. Movimentos sociais. Violência. Agropecuária e sociedade. Desenvolvimento; Globalização.